

## 家乡越来越美

“我到车站接你”，在深圳工作的挚友C得知我回家的消息，一再说多年未见，非要到车站接我，急于见面叙旧。

一夜的拥挤与嘈杂之后，列车终于徐徐驶进了我的家乡——江西宜春。与好友一个热烈的拥抱之后，我们便穿梭在城市的大道上，当我还沉浸在相聚的喜悦里时，他突然说：“你有没有感觉宜春现在与以前不一样？你要是回到了万载，肯定会感觉变化很大的。”

万载是我养我的故乡，离宜春只有10分钟的出租车程，不一样？我慌忙从喜悦中回过神来，抬头望，一座生机勃勃的生态型城市跃然眼前……

犹如“万载花炮响，天下喜洋洋”之称的万载花炮，近年来，万载的发展如日中天。“走出去，赢未来”，高高的广告牌矗立在中心广场，飞翔的姿势似乎正要扑向世界的怀抱。街道变宽了、商铺焕然一新了、城市绿化了、卫生环保了、工业园的招工广告一条接一条的在电视上循环播放……，不经意间，万载真的成长了。

由于恋乡，我早在两年前便在家买了房，这次回家收房时，看着健身、娱乐设施齐全的小区环境，我顿觉诧异。最让我兴奋的是，那条曾经污染较严重的“龙河”经过政府和开发者的联合整治，俨然已成一条细长的绿丝带，两岸微风细吹，丽影婆娑，令人心旷神怡。

回家探亲数天，总觉得时短意未尽，眼见的诸多惊喜让我不忍离去。在离开家乡的火车站台上。暮然间，在站头的那边，我看到一条无尽的路迎着阳光而去……

郑健腾(正泰电工品牌部)



2月22日中午时分，阳光明媚，春色撩人，正泰文工团跳起了虎年开春第一场广场舞。 张小媚

## 虎年，看家乡巨变



编者按：家乡，永远是我们心灵最柔软的那块地方。春节回家过年，是所有辛勤忙碌一年正泰人的心愿，回家一睹那熟悉的山和水、街和桥，人和物，是再幸福莫过的事了。然而，更让我们快乐的是，我们还收获了许多意外惊喜，我们日思夜想的家乡正在悄无声息地发生巨大变化……

嗡嗡嗡……电机声不停地从耳边传来，动车以200公里/小时的速度向家乡的方向驶去。离家越来越近，脑海中自然的浮现出家乡的种种情形。

忆起儿时村前的那条汾河，在夏季三五成群结伴在清澈见底的河水里嬉戏的情形；雨天，家乡的一条条并不宽大的泥泞路，惹的裤腿上沾满了泥水，却靠她与外面的世界相连；家乡的集市在镇上的一条街道上，每逢赶集的日子，熙熙攘攘的人你踩我的脚，我碰你的肩，还夹杂着农用车、各式商用货车和讨价还价的嘈杂声……

车到了镇上，已夜幕降临，我一下车就冲着已走过千万遍的熟悉道路走去，然而刚迈出两步就发觉眼前一片迷糊，路不见了！又暗笑自己到家了，怎么还认不出路。仔细观察才发现是因路两侧的房子长高了漂

## 大路通我家

路赫然在目，城市的视野从不曾如此开阔。沿途新建的轻工业博览城和占地上百亩的娱乐广场无不传达着这条新路的城市化迹象，当看到南昌市最大的农贸市场搬迁到此后一片繁忙景象时，我知道儿时的这片土地也许再也不是边缘的城郊了。

湖北读书时几乎每年的寒暑假都在南昌度过，记得有一年，妈妈带着我回南昌，正是在这个包家花园路口，我们下了公交车，远远的便看见爷爷拖着板车从一浅一深的泥土路走了过来，板车在爷爷身后沉重



## 住上好房子

亮了。临路边正在建设的楼房和装修漂亮的售楼部格外醒目，三、四层的楼房巍然地矗立在道路的两旁，还多了四季常青的绿化树，而昔日那些坑坑洼洼的泥泞小路，早已在国家和政府的帮助下，“进化”为一条条宽阔平坦的柏油马路。

村子里家家盖起了楼房，房顶上立着太阳能热水器，屋子里的装修虽比不上大城市，但沙发、液晶电视、冰箱、全自动洗衣机却是一应俱全，好些院子里还停放着家用汽车，当然这也得益于国家的汽车下乡好政策。春节期间的集市热闹依旧，汽车多了，道路规划合理了，大大小小的超市到处可见。

“露从今夜白，月是故乡明。”家乡是我心中永远的牵挂。我衷心地祝愿家乡蒸蒸日上，家乡人幸福安康。

陈立峰(正泰电气变压器事业部)

## 古镇的水又清了

我的家乡新市，坐落在湖州市德清县以东，是一座千年古镇，历来被称作“蚕丝之乡”。

“新市因水成市，因水成街，又因水被分割成18块，再由架在河面上充满浓郁水乡情调的72座桥梁连成一片，36条各具特色的弄堂贯穿于街市之间，构成典型的‘小桥、流水、人家’的诗意画卷。”优美的文字，是外人对家乡的描述。而我记忆中的新市，很普通，在乌镇、西塘、周庄等古镇相继被开发的时候，新市，就如同围绕的流水一样，在岁月的轮回中无声流淌。

20世纪90年代乡镇企业的发展，一些有重度污染的乡镇企业进驻新市，河水中，常常漂浮着绿色的浮萍，散发着怪异的刺鼻味道，居民需要靠井水来维持日常生活用水。所以那时候的新市，我觉得，已经失去了她原有的灵性，完全辜负了“江南水乡”的美称。

由于求学、工作、搬家等种种原因，我已经很久没有再细致地去看这个小镇了。2010年春节，当我再次走进新市，我发现，今天的新市带给我的满是惊喜。

水乡的水变得清澈了，马路变得整洁了，古建筑、古作坊、古桥、古弄，特别是一些完整的历史街区得到了很好的修复和保护。在保留古迹的同时，政府对城镇发展中必然会出现的新建筑在高度、规模、造型上进行了控制，如镇中心的小区统一采用了江南水乡民居风格，还有新建的文化公园中的碑刻长廊、黄石假山、亭廊、曲水、茶室、灯笼等等要素，无一不体现了古镇风貌。一些中断的传统庙会，如蚕花节等民间风俗，也在政府的支持下重新恢复，并且被赋予了新的内涵。新市，在经过整治后，又重现了她“小桥、流水、人家”的旧景，开始散发出其独有的千年古镇韵味。

应燕娜(正泰中自市场部)

## 真情录

## 我与116岁外婆太的故事

■ 张小媚

《不老的枫杨——中国长寿老人陈爱香》，一部描写浙江省最高龄老人的传记在新年之初出版面世。

当在温州网上看到这则消息时，惊喜和愧疚同时涌上我的心头。惊喜的是，浙江省最高龄的老人，今年116岁的外婆太，终于有了一本属于她的传记；愧疚的是，我一直也想给外婆太写点什么，特别想在她有生之年，作为她的后代，能记录些值得回忆的故事，但出于种种原因一直未能如愿。所以，当我得知原永嘉县县志办公室主任李昌贤出了这本传记后，很是感激。

外婆太是我奶奶的妈妈，也就是爸爸的外婆，一位出生于19世纪末的老人，到如今，已亲历了三个世纪。而说起我和外婆太的故事，有太多太多美好的回忆。

奶奶经常讲起我出生那年的故事。当时，正值计划生育政策兴起，我一不小心成了计划外的一页。临近春节，妈妈挺着大肚子东躲西藏，政府的人天天来家里催问，生了没有。好几次，妈妈就躲在外婆太的床里面，外婆太用她慈祥的笑容小心护卫着妈妈和尚未出生的我。可以说，当时已近90岁高龄的外婆太是我出生之前的“保护神”。那一年的春节，我终于平安出生了。

每每说到这个故事，外婆太总是用地那双历经沧桑而又温暖的手拍拍我的手背，“没想到，时间过得这么快，你现在都长成大小姑娘了。”

在我的印象中，小时候的外婆太，和现在的外婆太几乎没有什么区别。她依旧是个慈祥的老人，依旧挂念着家里的子子孙孙，依旧穿着



她那三寸大的自制布鞋。外婆太的三寸金莲，给我和哥哥姐姐们留下了深刻的印象，那是封建社会在她身上留下的、挥之不去的印记，是一个时代的符号。还未上学的时候，我想不明白，为什么外婆太的鞋子和我的不一样，姐姐告诉我，那叫三寸金莲。顽皮时，我还会穿着外婆太的鞋子，在家里走来走去，后来没过几年，那三寸布鞋再也装不下我的脚了。

到了上中学，我接触外婆太的时间就变得少了。那时，外婆太跟着舅公一起住。偶尔，我们会在春节去看望她。尽管她的听力越来越差，但思路却异常清晰。一次，家人一起去看她，妈妈故意指着姐姐的男朋友说成是我哥哥。外婆太笑着说，“他不是小锋，他是小珍的爱人。”外婆太的用词总是很优雅，她不用“老公”，也不用“丈夫”，却用了“爱人”这样的称谓。

考上大学后的暑假，妈妈带着

我去把这个消息告诉外婆太。老人知道后，欣喜地说，“我就说过，小时候就属你最‘西米人’，我就知道你以后肯定和哥哥姐姐一样，也是个大学生。”“西米人”在温州话里，是讨人喜欢的意思。在老人心里，后代每多出一个大学生，对她来说，都是莫大的安慰。临走前，外婆太硬是给了我一样东西，是钱，却不是钱，也不是装在红包里，而是用红丝线系着，打了一个蝴蝶结，那是外婆太给我的祝福，她希望我今后的生活也能跟红丝线一般红火、吉祥。

多年前，外婆太就已经是浙江省的最高龄老人。所以每过一个春节，她都在超越着自己的长寿记录。关于她的高龄，期间还有一个有趣故事。

那是在外婆太100岁大寿的时候，大家让当地有名的算命先生给外婆太做了个预测，看能有多高寿。说实话，我对算命占卜的事情，特别不信，因为很多东西都是模棱两可，无所谓准不准确，但家里人都想提早有个心理准备。108岁，最后得出的预言是108岁。一晃，6、7过去了，快到第8年时，家人便开始紧张了，怕预言变成现实。但庆幸的是，外婆太在大家的担忧中安全地度过了108岁，109岁，110岁……

现在，大家几乎都已淡忘那个108岁的预言，而每次我们在期待春节家人团聚时，也欣喜于外婆太又一载的健康长寿。

“家有一老，如有一宝”，外婆太不仅是我们的宝贝，还是我们整个家族的骄傲。而那些发生在地和我之间温馨美好的往事，也在岁月的长河里显得愈加弥足珍贵。

## 漫谈



过年燃放烟花爆竹是中华民族悠久传统，是人们寄托节日祝福和美好愿望的一种习俗。

然而现在的烟花爆竹声音响，威力大，容易对人造成伤害，特别是在城市里燃放，稍不注意，还会酿成大祸，不仅损害公共财务，更严重的是危及生命，乐极生悲。最终美好的愿望将因悲付出代价。

为了心中的愿望而伤及生命，这值得吗？在以崇尚生命的现代社会，传统又将以何种方式延续呢？这些问题值得大家深思。

图/涓子